

# Mar. 17 déc. | Variation sur l'art : Modigliani : les aveuglements sensibles

Étranges visages sensuels que ceux d'Amedeo, construits entre la troublante présence d'un regard absent et l'élégant étirement au bord d'un autre monde. Nous fréquenterons donc la complexité de cet exilé italien, ce génie marginal sillonnant les incroyables Montmartre et Montparnasse du début du xx -ème siècle, ainsi que son isolement tout pétri de force et de tourment au cœur de la modernité

## Horaires

Mardi 17 décembre à 14 h30

## Conférencier

Critique et historien de l'Art, Damien Capelazzi à Artagora, une entreprise culturelle basée sur Lyon qui a pour vocation la transmission de l'histoire de l'art de manière philanthropique.

## Tarif

10 € / 7 € (adhérent) / Gratuit pour les lycéens et les étudiants -25 ans.

Billetterie à l'accueil ou sur le site de la MJC

---

# Lun. 9 déc. | Planète voyage : Kéré, un photographe dans le sud de Madagascar

Madagascar, regards sur une tragédie silencieuse.

Comment photographier la détresse, la misère, le malheur ?

Ce sont ces questions que se pose Ivanoel Barreto sur la route qui le mène dans le sud de Madagascar. Il a décidé de couvrir un événement dramatique.

Le Kéré, la famine qui sévit depuis plusieurs années dans le sud du pays, est considérée comme la première famine due au réchauffement climatique à Madagascar.

Quel regard peut-il porter en tant qu'Européen pour témoigner d'une telle tragédie ?

## **Horaires**

Lundi 9 décembre à 14 h  
30

## **Conférencier**

Jean François TUSO

Après des études de cinéma, Jean-François Tusso débute sa carrière professionnelle à Madagascar. De retour en France, il se dirige vers le documentaire en travaillant notamment pour Arte, France 2, France 3, France O, ...

## **Tarif**

10 € / 7 € (adhérent) / Gratuit pour les lycéens et les étudiants -25 ans.

Billetterie à l'accueil ou sur le site de la MJC